

## Presstext Jahreszeiten – Lebenszeiten

Vivaldis „Jahreszeiten“ – Musik, bei der vielen von uns das Herz aufgeht. Es ist Musik, die berührt, die unmittelbar anspricht, die Gefühle weckt und schwelgen lässt. Das liegt nicht nur an der genialen Musik selbst – es liegt auch an ihrem Thema.

Denn für jeden von uns verbindet sich der Gedanke an Jahreszeiten mit Emotionen, seien es Frühlingsgefühle, sei es das Lebensglück heißer Strandtage, der Hauch der Vergänglichkeit fallender Blätter oder die Geborgenheit einer winterlichen weiß-glitzerigen Landschaft.

In jedem von uns stecken solche und andere Lebensgefühle und Bilder, und je älter und reifer wir werden, desto reicher und bunter können sie sein.

Das neue Tanztheater „Jahreszeiten – Lebenszeiten“ bringt diese Gefühle in getanzen Bildern auf die Bühne, zu Auszügen aus Vivaldis Musik, aber auch zu anderer klassischer und moderner Musik. Das Stück lädt den Zuschauer ein, zu träumen und seine eigenen Jahreszeiten-Emotionen und die Emotionen seiner Lebenszeiten neu zu entdecken und zu vertiefen. Der Zuschauer begegnet der Hauptfigur Emma, die von neun Tänzerinnen dargestellt wird, an verschiedenen Stationen ihres Lebens und begleitet sie durch die Jahreszeiten.

Doris Brönnimann, im Augustinum als Choreografin bekannt durch Ihre Tanztheaterstücke Zirkuslichter, Struwelpeter -verrückt, Weißbrotschwarz Schneewittchen stellte die Musik zusammen und entwickelte die Choreographien und Darstellungen zusammen mit ihren Schülerinnen aller Generationen in unzähligen Probenstunden. Grundlage für die Tänze sind die klassische Ballettechnik und die Modern-Dance-Techniken nach Martha Graham und Jose Limón.

Vorstellungstermin Augustinum Freiburg

Tanztheater Jahreszeiten – Lebenszeiten

25. Oktober 19.30- 21.30 2014

26. Oktober 17.00- 19.00 2014