



V.i.S.d.P.:
Doris E. Brönnimann
Raum für Darstellung und Tanz
Littenweiler Str. 5
79117 Freiburg

Tel. wie Fax 0761-6963673
Email: doristanz@t-online.de
www.ModernDance-Freiburg.de

Presseinformation 13.02.2008

Freiburger Tanzpädagogin und Choreografin
Doris E. Brönnimann lädt ein zur Werkschau ihrer Schule

Aufführung am 15. März 2008 im
Kolleg St. Sebastian, Stegen

Tanztheater „Rote Schuhe“ verbindet Generationen

Freiburg, den 29.01.2008. Die Freiburger Choreografin und Tanzpädagogin Doris E. Brönnimann lädt ein zur Aufführung der Tanztheaterproduktion „Rote Schuhe“ frei nach dem Märchen von Hans Christian Andersen. Die Vorführung am 15. März 2008 wird gleichzeitig eine Werkschau ihrer Schule sein, bei der das tanzpädagogische Konzept im Vordergrund steht. Das Besondere: Auf der Bühne spielen und tanzen drei Generationen.

Doris E. Brönnimann war ehemals Tanzsolistin und Choreografin an den Städtischen Bühnen Freiburg, bevor sie im Jahr 2000 die Schule „Raum für Darstellung und Tanz“ in Freiburg-Littenweiler gründete.

Ihre tanzpädagogische Arbeit zielt vor allem darauf ab, das Sinnesbewusstsein ihrer Schülerinnen und Schüler zu fördern und deren Bühnenpräsenz zu entwickeln. Schauspielarbeit und Feldenkrais-Übungen finden sowohl im Modern Dance Training für Erwachsene als auch im klassischen Ballett für Kinder statt - ein Konzept, das sich von herkömmlichem Tanztraining abweicht und Ehevinnen und Eleven jeglichen Alters anspricht.

Tanz der Generationen

Im Stück „Rote Schuhe“ bringt Doris E. Brönnimann gleich drei Generationen auf die Bühne. Für die aus der Schweiz stammende Künstlerin, die auf eine nunmehr 25jährige Bühnenlaufbahn zurück blickt, ist die Aufführung am 15. März auch eine Art Werkschau ihrer Schule und ihres tanzpädagogischen

Konzepts. Dass dieses auch als Bühnenstück funktioniert, zeigte sich bereits bei den Probenarbeiten: „Die Altersunterschiede sind überhaupt kein Thema“, so Brönnimann. Ihr Rezept: individuelle Fähigkeiten des Einzelnen solistisch herausstellen und so das Potenzial jedes einzelnen Darstellers und jeder Darstellerin entwickeln. So gelangt jede und jeder zu einem größtmöglichen authentischen Auftritt.

Tanz- und Theaterpädagogen sind eingeladen

Dass darin ein neuer Ansatz für die Bühnenarbeit an Schulen und Theater AGs schlummert, davon ist die Choreografin überzeugt. Zur Präsentation am 15. März lädt sie daher insbesondere Tanz- und Theaterpädagogen sowie Bühnenschaffende ein, die neugierig auf ihr Konzept sind. Nach der Vormittagsvorstellung gibt es auch die Möglichkeit, über das Stück und die Arbeit von Doris E. Brönnimann zu diskutieren.

Doris E. Brönnimann

Doris E. Brönnimann gründete im Jahr 2000 die Tanzschule „Raum für Darstellung und Tanz“ in Freiburg-Littenweiler, wo sie modernen Bühnentanz unterrichtet. Neben dem Training in der eigenen Schule arbeitet sie mit Schultheater-Pädagogen und als Dozentin in Theater-Workshops mit Schülern und Lehrern.

1983 kam Doris E. Brönnimann mit der damaligen Tanzchefin Krisztina Horváth nach Freiburg an die Städtischen Bühnen, wo sie bis 1995 als Tanzsolistin, Choreografin und Trainingsleiterin arbeitete.

Ihre Ausbildung zur klassischen Balletttänzerin erhielt sie am Opernhaus Zürich, danach folgten Engagements an den Staatstheatern Darmstadt und Hannover, sowie am Stadttheater Osnabrück und eben an den Städtischen Bühnen Freiburg.

Rückfragen und Kontakt

Doris E. Brönnimann, Raum für Darstellung und Tanz
Littenweiler Straße 5, 79117 Freiburg
Tel. wie Fax: 0761-6963673
Email: doristanz@t-online.de

Kurzfassung für Veranstaltungskalender

Die Roten Schuhe – Generationenverbindendes Tanztheater frei nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

Matinee: 15. März 2008, 10.30 Uhr (mit Nachgespräch für Lehrer, Theaterpädagogen und Interessierte)

Abendvorstellung: 15. März 2008, 19.30 Uhr

Ort: Kolleg St. Sebastian, Hauptstr. 4, 79252 Stegen

Eintritt: Erwachsene 13 Euro, Kinder und ermäßigt: 7 und 5 Euro

Kartenreservierung: Tel. 0761-66761 (Frau Raif)